

Briefing

Juni 2026
Nr. 139



Briefing

Briefingmaterial

skickas till Christina Völcker
Harstigen 16, 645 42 Strängnäs
E-post: briefing@sgsresa.se
eller ordforande@sgsresa.se

Adressändringar:

Skickas till Ewa Knutsson
Slalomvägen 37, 461 58 Trollhättan
E-post: medlemsregister@sgsresa.se

Resemästaren:

Vår Resemästare är Lotta Borgiel
Byle, Ekudden 431, 643 94 Vingåker
E-post: resemastare@sgsresa.se

Sista materialdag för nästa nummer är
15 augusti 2026.

Annonser:

En helsida kostar 1000 kr och en halvsida 500 kr.

Redaktionen förbehåller sig rätten att bedöma och
eventuellt förkorta insända bidrag och tar inte ansvar
för ej beställt material.

SGS adress:

c/o Anders Gezelius
Skatkullevägen 22, 430 82 Donsö

Internetadress:

www.sgsresa.se
E-post: ordforande@sgsresa.se

Medlemsavgift per kalenderår:

Ordinarie medlem 350 kr. Familjemedlem 100 kr.
Bankgiro 223-7352

STYRELSEN

Ordförande:

Ulla-Britt A. Wahlström
070-312 38 84
ullabritt.kub@gmail.com

Vice ordförande:

Kristina Bergman
070-956 17 92
vice_ordforande@sgsresa.se

Sekreterare:

Bengt Cederfelt
072-209 47 90
sekreterare@sgsresa.se

Kassör:

Ewa Knutsson
0767-96 55 00
Ann-Britt Karlsson
070-7988250
kassor@sgsresa.se
medlemsregister@sgsresa.se

Klubbmästare:

Stefan Karlsson
072-189 23 76
klubbmastare@sgsresa.se

Briefingansvarig:

Christina Völcker
076-897 72 78
briefing@sgsresa.se

Resemästare:

Lotta Borgiel
0151-209 00
resemastare@sgsresa.se

Ledamöter:

Isabel Olesen
+45 613 032 64
ledamot@sgsresa.se
Anders Gezelius
076-3106436
ledamot@sgsresa.se

Bodil Eckert

070-2448449
ledamot@sgsresa.se

Innehåll

4 Vykort

6 Ordföranden har ordet

7 Vårmötet i Karlskoga

13 Namibia, del I

17 Resemästarens sidor

Omslagsbild: Alfred Nobel-byst. Foto Christina Völcker

Vi är glada att kunna hälsa följande nya medlemmar välkomna i SGS:

Ulla Silfversson, *Sjöbo*

Hanne Laigaard Newrin, *Ängelholm*

Eva Söderberg, *Stockholm*

Ann-Christine Söderlind, *Göteborg*

Alex Storm, *Älvsjö*

Ulla Christine Johansson, *Oslo*



Ett gäng förväntansfulla
damer inför vårmötet.
Foto: Lotta Borgiel



Gunilla B
på rundresa i Marocko

Många hälsningar från en intressant och spännande resa på Arabiska halvön. Vi åker på en organiserad resa i Saudiarabien och på egen hand i Bahrain.

Kristina och Eric
PS Ja, vi kom hem innan kriget började.



Hälsningar från 18 SGS:are som reser mellan de olika kanalöarna.
Kristina J. Birgitta L.



Jag var 4 månader i Lissabon under förra året. Njöt av vistelsen i Lissabon med en lång och rik historia inklusive koloniala brott och revolution mot fascismen, med fina parker, intressanta museer, fint musikliv av vita och mycket svarta människor från Angola och Mozambique. Allt mycket tankvärt. Därtill den öppna, fria atmosfären kring floden Douro.

Gillan Liljeström



Många hälsningar från en biltur i Galicien och längs Dourofloden. Galicien har en mycket vacker natur och spännande sevärdheter, t.ex. Ciesöarna, Santiago de Compostela, Las Medulas, romerska minnesmärken, keltiska arv, många fina byar, fjordar och ibland även hårda vindar från Atlanten. God mat och gott vin. Färden tillbaka mot flygplatsen gick via Dourodalen, denna gång med bil efter tidigare turer med båt och tåg

Kristina och Eric



Ordföranden har ordet

Ulla-Britt Wahlström

Tre dagar sedan jag lämnade Karlskoga och Alfred Nobels hotell.

Så roligt att träffa alla SGS deltagare! Vi var 83 anmälda till årsmötet, men tyvärr avbokade två av våra medlemmar i sista minuten. 81 medlemmar fick vara med på diverse resor över världen, i programmet med egna bilder och redovisningar. Vi fick höra om örnrovet i Norge och blev informerade om SGS-tågresa genom Schweiz.

Ett så fint program Kristina och Bodil arrangerat! Det blev lite förvirring, när vi anlände till Alfred Nobels Björkborn efter att ha åkt veteranbuss, men det berodde bara på lite mänskligt missförstånd och allt redde upp sig.

Jag tyckte hotellet servade oss fint och personalen, mat och dryck var mycket bra. Hoppas ni håller med.

Söndagens program med Merja Ellefson om desinformation och konspirationsteorier var mycket intressant, och när sedan Anders Ståvarby kom in och sjöng Fröding för oss var lyckan fullständig.

Nu får vi vila upp oss, gå ut i naturen, känna värmen från solen, lyssna på alla fåglar och se allt som växer och blommor. Njuta av våren.

Dagarna och veckorna går så fort. Om man är några vänner som ska boka någon slags aktivitet tillsammans, tar alla upp sin kalender för att se när i framtiden det finns en gemensam dag/kväll som pas-

sar alla. Det kan bli flera veckor senare, för alla har fullt upp. Vi som sparat in så mycket tid med diskmaskiner, tvättmaskiner, bakmaskiner, självgående gräsklippare, självgående dammsugare. Vad gjorde vi med den tid vi fick över...?

För oss SGS-are är det lättare. Vi har ju redan bokat in både höst och vårmöten. Och till hösten ses vi den 16-18 oktober i Skara. Det kommer att bli spännande med all konst som finns där. Kristina och Bodil jobbar för fullt för att få ihop ett fint program för oss.

Nu önskar jag er en riktigt fin fortsättning på sommaren, för när ni läser det här, är vi nog redan inne i juli.

*Er egen ordförande i Scandinavian
Geographic Society
Ulla-Britt Wahlström*



Missa inte mötet i Skara i höst!

Det blir ett unikt möte, där vi bor på konsthotellet med de stora svenska konstnärerna runt oss. Vi får bl.a. besök av konstexper-ten Peder Lamm och våra tidigare favoritföreläsare Anders Källgård och Rudi Jelinek. Dessutom går utflykten till Skara domkyrka med guidad visning, Stadshotellet med sin stora konstsamling av Lars Lerin och guidning av det fantastiska Varnhem.

mande resor (Se Briefing och hemsidan!) och Kristina Bergman informerade om höstmötet. Det kommer att äga rum i Skara och planeringen är i full gång. Vi kommer att bo på ett hotell späckat med konst av de mest berömda svenska konstnärerna! Mötet kommande vår blir antingen i Växjö eller i Varberg, meddelas senare var. Jag värdjade till församlingen att fortsätta skriva artiklar till Briefing, stort som smått. Det behövs inte vara rapporter från resor till andra sidan jorden, utan det går alldeles utmärkt att berätta om något närbeläget smultronställe. I takt med vår stigande ålder, världsläget och de skenande priserna, får man kanske nöja sig med något enklare resor...

Vi delades upp i två grupper inför eftermiddagens busstur till **Nobels Björkborn**, och därefter tog det sedvanliga **årsmötet** vid. Alla styrelsemedlemmar sitter kvar på sina poster med ett tillägg: Ann-Britt Karlsson dubblar Ewa Knutsson som kassör för att så småningom ersätta Ewa. Årsmötets protokoll finns tillgängligt på hemsidan. Hemsidan är f.ö. under omarbetning.

Efter kaffepaus fortsatte programmet med en spännande berättelse **Örnerovet på Leka**, framförd av Jan-Åke Dinesson. Jan-Åke var läkare under 24 år på ön Leka i Nordnorge, där de 600 invånarna lever på åkerbruk och laxodling. Ön lever med en händelse från 1932, då en 3-årig flicka, Svanhild, sägs ha blivit bortförd av en örn. Hon hittades dock i en klippskreva i bergen, tydligen oskadd dessutom. Jan-Åke forskade i fallet för att kunna bevisa, att det är fullt möjligt att en örn kan flyga iväg med en treåring på uppskattningsvis 7 kilo. De som tvivlade

på uppgiften hade läst att Svanhild vägde 19 kilo, och ett så tungt byte vore omöjligt att flyga med för en örn. Det visade sig dock, att man vid den här tiden vägde med en besman med pundskala, så örnerovet var säkert äkta.

Ann Sofie Wennbrink från Världens resor presenterade en **ny SGS-resa: Schweiz, tåg genom tid och toppar**. Lars Arvidsson tar där resenärerna till många kulturella höjdpunkter. Det blir båt- och tågresor, bl.a. till världens högst belägna järnvägsstation, Jungfraujoch på 3454m ö.h. Till de kulinariska höjdpunkterna måste nämnas tillverkning av den berömda Gruyereosten.

Dan Gunnarsson och Stefan Nylén förberedde oss inför e.m. besöket på **Björkborn och Bofors Industrimuseum**. Bofors Bruk började på 1600-talet med järnbruk vid sidan om ett omfattande jordbruk. Från att ha tillverkat spadar o.dyl. övergick man till kanoner på 1800-talet. 1892 var Bofors nära konkurs, men två år senare köpte Alfred Nobel Bofors för 1 milj. Kr. Han ville ha ett ställe, där han kunde göra skjutexperiment med röksvagt krut, för en planerad krutfabrik. Kanontillverkningen pågick under de båda världskrigen.



Per Lagerhielm skapar
varumärket som innehåller
den kända B- pilen.

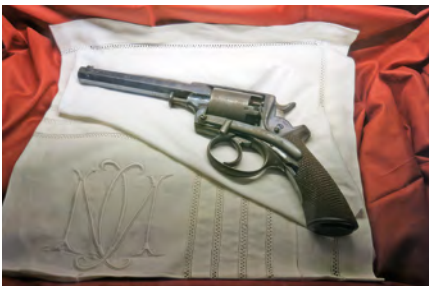


1987 kom så Bofors-skandalen, en mutskandal i Indien, och företaget dälade. En omstrukturering var nödvändig i och med nedrustningen i Sverige och Europa. Men nu vänder det uppåt igen och nya, moderna företag har utvecklats.

Efter en god lunch bestående av lasagne och flundra med mycket grönt, väntade busstransport till Björkborn och museet.

Vi traskade upp till övervåningen i Nobels hus och slog oss ner i biblioteket. Där satt en till synes livlös docka utklädd till Alfred Nobel. Rätt som det var, började den röra på sig. Den skulle föreställa Alfred i egen hög person och skådespelaren gav oss en inblick i Alfred Nobels liv. Alfred hade sinne för affärer och började som barn sälja tändstickor.

Fadern omgav sig med många vetenskapsmän och Alfred lyssnade och lärde. Hans första patent, nitroglycerinet med tändhatt, kom 1863. Året därpå skedde en explosion i lokalerna, varvid flera människor dog. Alfred tog illa vid sig och ville övergå till författarskap, men han lockades tillbaka till sprängmedel. Han utvecklade dynamiten med tändhatt och startade 93 fabriker i 20 länder.





Själv bodde han på olika platser, bl.a. Paris, San Remo och Karlskoga. Han hade många affärer med kvinnor, men lyckades aldrig behålla någon, så han fick ingen egen familj.

Alfred blev mycket förmögen och 1895 fick han idén om **Nobelpriset**. Hans testamente genererar fortfarande årligen pengar till framgångsrika forskare inom fysik, kemi, medicin och litteratur samt fredsarbete. Det senare priset delas ut i Oslo, medan de övriga delas ut i Stockholm. Riksbanken har lagt till och sponsrat ett ekonomipris på senare tid. 1896 tilltog Alfreds hjärtbesvär och han avled 63 år gammal.

Det var inte alldeles enkelt att realisera Alfreds vilja ang. testamentet, men efter många turer kunde de första nobelprisen delas ut 1901.

Klockan 19 var det dags för den efterlängtdade middagen; kronärtskocks-soppa till förrätt och därefter en god kyckling.

Det blev **Egna bilder** även på lördagskvällen. Först ut var Bodil Eckert och Kristina Bergman med ett bildquiz, alltid lika populärt bland våra globetrotters.

Michael Grimsberg tog vid och berättade om Gulfstaterna han besökt. Därefter visade Kristina Bergman ett bildspel från Ghana, Togo och Benin med musik från Mali.

Sist ut var Ewa Knutsson, som berättade om en resa hon gjort till Etiopiens otillgängliga trakter.

Söndag morgon startade med en variationsrik frukost och därefter redovisning av två SGS-resor. Den första, nyligen genomförd, gick till **Kanalöarna**. Annika Starkenberg tog oss med dit och trots att öarna inte är så långt borta, är det nog inte många som besökt dem. Vi fick bekanta oss med öarna Jersey, Guernsey, Herm och Sark. Trots sin ringa yta och lilla befolkning står varje ö med ett eget parlament och en egen flagga! Förutom turistnäringen försörjer man sig på ostronodlingar. Deltagarna fick uppleva mycket vacker natur och många båtförflytningar (när det inte var ebb).

Ulla-Britt Wahlström redogjorde för SGS-resan till **Grönland** förra året. Flyg 4½ tim från Köpenhamn, vandring 4 km till övernattningsstugor. Grönland

har många stora fyndigheter av olja, gas och sällsynta jordmetaller, så man förstår Trumps intresse av att köpa ön. Grönlandarna själva försörjer sig mest av fiske och fårskötsel. Man har numera även bilar, trots att det knappt finns några vägar att åka på. Hit kommer numera även stora kryssningsfartyg och lägger till utanför ön. Man beundrar då säkert de färggranna husen på ön. De är målade efter särskilda ändamål. En viss färg betyder att där är en skola, en annan färg sjukhus osv.

Efter kaffepaus vidtog vårmötets två sista inslag. Först en fantastisk föreläsning av universitetslektor Merja Ellefson från Örebro universitet. Den handlade om **desinformation och konspirationsteorier**, intressant och lärorikt. Hon skiljer på tre olika desinformationer :

- Misinformation- ej avsiktlig
- Disinformation-avsiktlig
- Malinformation-avsiktligt skada



Allt detta finns på våra medier; twitter, instagram m.fl. Konspirations-teorier är en komplott med bevis, ingen slump. Här under finns några länkar till några sidor där man kan lära sig mer om detta och styra upp sitt mediaflöde.

Under det sista inslaget kunde vi luta oss tillbaka och bara njuta av Anders Stävarbys fantastiska tolkning av **Gustav Frödings** poesi. (Se baksida!) Anders sjöng och spelade gitarr och berättade om Gustaf Fröding, som levde ett hårt liv bland fylla och prostitu-

erade. Detta till trots skapade han poesi, som är levande än idag. Fröding var samtida med Karlfeldt, Engström och Selma Lagerlöf och umgicks delvis med dem. 1898 kom Gustaf in på Ulleråker och avled 1911, 51 år gammal.

Vi avslutade sedvanligt med lunch 12.15 och därefter hemfärd efter den minnesvärda helgen i Karlskoga. En stor eloge till hotellets kökspersonal för den goda maten och ett stort TACK till våra arrangerande medlemmar!

Deepfakes och AI-genererade bilder

Programvaran blir allt bättre, och det blir allt svårare att avgöra vad som är AI-genererat och vad som är äkta.

Testa Säkerhetskollen:

– Vad är deep fake?

<https://sakerhetskollen.se/bli-trygg-pa-internet/sakerhet-pa-sociala-medier/vad-ar-deepfake>



Testa Aftonbladets quiz

<https://www.aftonbladet.se/nyheter/a/KMvKR5/hur-kanner-man-igen-en-deepfake-testa-dig-sjalv>



Namibia, del I

en reseberättelse av Micke & KajsaKarin Thorvaldsson



Vi träffar Queen Elizabeth

Vi har kört länge. I tre dagar har vi varit på väg norrut. Kört längs långa spikraka vägar genom det torra, heta ökenlandskapet. Nu närmar vi oss äntligen staden Opuwo. Här ska vi förhoppningsvis hitta vår guide, Jouana. Fram tills för 4 veckor sedan hade vi kontakt, men så plötsligt slutade hon svara. Vi vet att tackningen kan vara dålig ute på landsbygden, men en månad är lång tid.

I en tidig kontakt med Jouana nämnde hon "Cultural centre", men det finns inte på kartan och vi letar utan framgång. Till slut stannar vi vid ett torg, för att äta. Jag ser några försäljare med Himba kläder och frågar om de känner Jouana. De skakar på huvudet. Jag frågar vidare utan napp. Så får jag en ide och tar upp Jouanas Facebookbild. "Beuty" säger de och nickar. "She is in Windhoek".

Nej, tänker jag. Det var ju där vi startade för tre dagar sedan. En äldre dam säger "I call". Vad hjälper det tänker jag. Efter en lång stunds skrikande i telefonen räcker hon över den till mig. Jag hör en röst i andra änden, men jag hör inte. "Shout" uppmanar damen. "My phone is bad" Jag skriker, men det hjälper inte. Jag lämnar tillbaka luren. "Go wait at the restaurant" säger hon och vi går iväg.

När vi fått in maten kommer en ung tjej fram till oss. Hon är Jouanas yngre syster, Tjipena, och hon kan guida oss. Det visar sig att första kvinnan jag visade bilden för råkade vara Jouanas moster, Queen Elizabeth. Jouana heter egentligen Beuty, så därför visste ingen vem hon var. Hennes telefon försvann för en månad sedan. Allt är löst. Nu kan vi åka mot Himbabyn.



Himba badar i rök – inte i vatten

Hon sitter med benen runt en kon av korg och lägger kjolen över. Under konen har hon tänt på lite trä som ryker kraftigt. Röken är väldoftande och går upp genom konen och vidare till tyget och kvinnan för att döda bakterier och dofta gott. Efter en stund flyttar hon rökfatet till armhålorna.

Vi har blivit inbjudna i en hydda, där en kvinna visar hur de håller sig rena. Himba, Zemba och Ovahakaonafolken tvättar sig inte med vatten. De har bara vatten så det räcker till att dricka. Därför har de kommit på ett annat fungerade sätt att hålla sig rena. Vi har sett det tidigare hos nomaderna i Tchad.

Kvinnan visar även stolt upp sin säng, som är en byggd av grova grenar en bit upp i luften. Det vanliga är annars att sova direkt på marken på ett stelt kosskinn. Antagligen lägger hon ett skinn på sin säng när hon ska sova också. Annars blir det nog väldigt ojämnt.

På golvet har hon en eldstad av några stenar och på väggen hänger hennes kalebasser, något enstaka klädesplagg och

ett par smycken. De äger inte många saker här, men de har en stolthet i sin kultur och en gemenskap och närhet till glädje och skratt. De lever ett enkelt liv, men ingen behöver vara ensam och de lever bortom vår informationsstress. De har något vi har förlorat.

Vad gör en Himba-hövding lycklig?

Jag hör rytmiskt klappade en bit bort i byn. Det är de äldre barnen som har fest i den ljumma natten. På dagarna är det för varmt för dans, så det är efter middagen som byn lever upp. Vi sitter runt elden och pratar med hövdingen och hans familj. Kvinnorna är klädda i skinn och har långa flätor, inbakade i röd ockra. Även kroppen är insmord med röd ockra och de har många smycken av läder och metall. Vi frågar om det finns några traditionella berättelser som förs vidare från en generation till nästa, men då skrattar han och utbrister. "Hur ska jag kunna komma ihåg vad jag hörde som liten? Nej, vi pratar om vardags-händelser."



Han berättar om giftermål istället. Det är föräldrarna som väljer en man till sina döttrar, men alla har pojkvänner. Så länge föräldrarna inte ser när pojkvännen kommer eller går är allt ok. Om de hittar honom i huset hälsar de bara som vanligt. Därför måste pojkarna smyga till sina flickvänner utan att bli upptäckta. Han berättar hur det var, när han var ung. Hur uppfinningsrika de fick vara. Han ler med hela ansiktet när han berättar. Nu är han 60 år och hans egna barn är gifta. Skulle en ogift kvinna bli med barn, så räknas barnet som hennes pappas och barn är status. Vi frågar vad han tror skulle göra hans barn lyckliga och då berättar han att förr var många djur status, men nu är det för torrt. Att sköta om många djur är ett besvärligt liv, som är på utdöende i de allt mer torra markerna. Han vill istället att bar-

nen ska studera och få ett bra jobb.

Jag tittar upp och ser att himlen är full av stjärnor och vintergatan lyser starkt. Månen är i kommande och ser ut som en glad mun på himlen. Jag ler också. Det är så fantastiskt att få bo här, mitt i Himbabyn, att sitta runt elden på kvällen och möta människor med en helt annan kultur än vår.

Vi gifter oss på Himba-vis

Jag få klä av mig allt utom trosorna. Så smörjer de in mig i fett och röd ockra. Ockran mal de från stenar de hämtat i bergen bakom byn. Hela jag blir röd. Därefter börjar de klä på mig. Jag känner mig som en prinsessa med två påklädare, men eftersom kläderna mest består av olika skinnremmar dekorerade med metall behöver jag verkligen hjälpen för att få det rätt. Först får jag en skinnrem runt höfterna. På den hänger de ett kortare skinn i volang på framsidan och ett större skinn med pälsen kvar, som når ner till knäna, på baksidan. Ytterligare ett väldigt tungt skinn dekorerat med mycket metall hängs på min rygg. Sedan får jag ett flertal olika smycken, även de av skinn och metall,





och till sist en ännu tyngre huvudbonad med krona på toppen. Micke får nöja sig med en tygbit över de privata delarna och ett smycke runt halsen, men även han blir insmord med ockra och fett. Sedan är vi redo.

När jag går ut ur hyddan står Micke vid den heliga elden tillsammans med byns hövding. Den heliga elden är viktig. Där pratar Himbafolket med sina förfäder och får råd i svåra frågor. Självtågar jag i långsam procession mot dem på led mellan hövdingens fru och dotter. Jag förstår spänningen de unga kvinnorna måste känna, där jag försöker få en skymt över axeln på kvinnan framför mig.

Det vi nu får vara med om är ett traditionellt Himbabröllop. Det är jag och Micke som gifter oss enligt deras kultur. Hövdingen välsignar oss och berättar att det är första gången de har ett traditionellt Himbabröllop med turister. Han tackar för att vi respekterar deras kultur och vill göra det här. Själva är vi

tacksamma för att få möjligheten. Efter ceremonin, där ingen av oss uppfattade att vi svarade "Ja", (det är tydligen ingen viktig del av bröllopet) blir det fest med dans till rytmiskt klappande och stam-pade. Som nygifta har vi en central roll i dansen också.

Nu ett par timmar senare sitter vi runt elden och väntar på bröllopsmiddagen. Ovanför oss lyser stjärnorna klart. Ikväll blir det festmiddag med både vitlök, cayennepeppar och makaroner. Det har de aldrig ätit förr. Normalt äter de bara majsgröt med socker till alla måltider, utom vid fest, då adderar kyckling och lök. Men vi gillar att gå lite utanför komfortzonen. Idag tar vi med oss Himbafolket på ett äventyr med vitlök och pasta också. Och de gillar det.

Fortsättning följer i nästa nummer av Briefing.

Resemästarens sidor

Många medlemmar har uttryckt att de önskar resor på närmare håll, gärna inom Europa. Nu har jag dragit det till sin spets. På vårträffen i Karlskoga presenterade jag en 3-dagarsresa i Sörmland och Uppland, Slottsresa med Peder Lamm. Den blev väl mottagen och intresselistan fylldes snabbt på. Läs mer om resan här i Briefing och kontakta Bengt Martins som är arrangör

om du vill veta mer. På hemsidan lägger vi ut uppdaterade reseprogram och där finns också tidigare resor publicerade. Här i tidningen hittar du en kort summering av kommande resor. Har du frågor om någon SGS-resa, vill göra en intresseanmälan eller boka dig, kontaktar du researrangören direkt.

Kalendarium

Hos jaguarer och jätteuttrar – PANTANAL

med Staffan Widstrand

NYTT datum: 26 sept–11 okt 2026

Väntelista!

Svenska Pommern

med Alexandra Widl

Datum: 9–15 september 2026

Boka senast 1 juli!

Schweiz - Tåg genom tid och toppar

med Lars Arvidsson

Datum: 22 sept–1 okt 2027

Boka!

Slottsresa

med Peder Lamm

Datum: 3 dagar i maj 2027

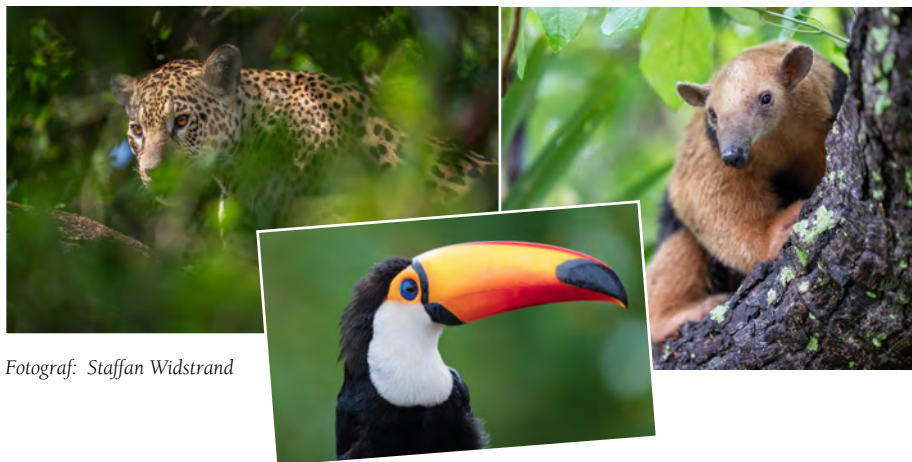
Intresseanmälan!



Pantanal är en av världens bästa platser för att se jaguarer på nära håll. Fotograf: Staffan Widstrand

Pantanal

– hos jaguarer och jätteuttrar med Staffan Widstrand



Fotograf: Staffan Widstrand

Pantanal är en av världens artrikaste platser och ett av världens största våtmarksområden. Här är djurlivet ständigt närvarande och över 400 fiskarter samsas här om utrymmet med 600 fågelarter, 80 däggdjursarter, 1.100 fjärilsarter och 50 reptilarter. Utrotningshotade och tillbakaträngda djur som jaguar, puma, jätteuttrar, ozelot, näsbjörn, vrålapa, capuchinapa, trädmysrlok, hägrar, jättemysrlok och flera arter hjortar är det goda chansen att se. De har alla funnit en fristad i de svårforcerbara våtmarkerna. Pantanal är en av världens bästa platser för att se jaguarer på nära håll och det

finns stora chanser till nära möten med dem. Fågelrikedomen är fantastisk med många arter papegojor, arapapegojor, kolibrier, tukaner, storkar, kungsfiskare och ett antal spännande rovfågelarter. Djurlivet har ökat betydligt här de senaste 20 åren, inte minst jaguarerna. Det är turismens förtjänst. Att vi betalar för att komma hit och se djuren och naturen har gjort att naturen nu fått en "egen ekonomi" till sitt försvar.

Vår resa leds av Pantanalveteranen, författaren och fotografen Staffan Widstrand som tar dig till sina bästa ställen här.

NYTT datum: 26 september–9 oktober 2026

Antal deltagare: 8–10 personer

Preliminärt pris: 96 900 kr inklusive det mesta.

Bokning och mer information: Wild Nature fotoresor, mejl: info@wildnaturefotoresor.se ange *SGS Pantanal* i ämnesraden, tel 070-589 13 18

Väntelista!

Svenska Pommern

med Alexandra Widl

Följ med på denna vackra och historiskt intressanta resa till norra Tyskland. Pommern tillhörde Sverige från Westfaliska freden 1648 fram till 1815, en tidsepok som satte sin prägel på kultur, arkitektur och konst. Upplev några händelserika dagar med karakteristiska kritiklappar, slott, kyrkor och pittoreska kurorter längs kusten. Vi gör en vacker utflykt med skonaren Vorpommern, provar öl, åker en tur med ånglok Rasender Roland och gör spännande dagsutflykter till olika öar med buss. Till Svenska Pommern räknades städerna Stralsund (UNESCO världskulturarv), Greifswald samt ön Rügen och under en viss period även ön Usedom. Vi bor centralt, vid havet och nära trevliga restauranger. Reseledare är Alexandra Widl som bott 10 år i Stralsund. Svensktalande guide i Hamburg och från dag 2 kommer den svensktalande historikern Dr Rainer Schwenke att vara vår ciceron.



Datum: 9 - 15 september 2026.

Antal deltagare: 20 - 24 personer

Pris från Arlanda: 29 850 kr. **Exklusive flyg:** 27 550 kr

I priset ingår: Reseledare från Arlanda, lokal svenskspråkig ciceron, svenskspråkig guide i Hamburg (om flygtiderna tillåter), flyg Arlanda–Hamburg t/r inkl. skatter och avgifter, 1 natt på hotell Reichshof i Hamburg, 5 nätter på Hotel am Maakt i Stralsund, 6 x frukost, lunch dag 2–6, middag dag 1, 2, 5 och 6, lokal buss under hela vistelsen, en tur med smalspårbanan “Rasender Roland”, en båtture med skonaren Vorpommern, ölprovning, inträden enligt program

Bokning och information: Grönlandsresor, mejl: info@gronlandsresor.se
tel 08-556 269 70

Sista bokningsdag: 1 juli 2026

Schweiz

– Tåg genom tid och toppar med Lars Arvidsson



Schweiz bjuder på en fin kombination av dramatiska alplandskap, välbevarade städer och ett rikt kulturarv. Under resan upplever vi landets mångfald genom natursköna tågresor, historiska platser och när vi provar lokala specialiteter.

Vi inleder i Schwyz, en av de tre ursprungliga kantonerna där Schweiziska edsförbundet grundades år 1291. Här besöker vi det historiska museet Forum Schweizer Geschichte som ger en bra introduktion till landet. Nästa stopp blir i Luzern som ligger vackert vid Vierwaldstättersjön omgiven av majestätiska berg. Härifrån går linbanan upp till bergens drottning Rigi. För många svenskar är namnet synonymt med den lilla blå

chokladkakan som var ett självklart inslag i godishyllan under 1980-talet. Sen väntar en av Schweiz mest spektakulära tågupplevelser när vi med panoramatåg glider fram mellan glittrande sjöar och snötäckta alptoppar på väg till Interlaken. Det är lätt att förstå att denna sträcka blivit en favorit bland tågentusiaster och naturälskare. Vi stiger av vid den charmiga byn Brienz, känd för fint trähantverk. Här finner vi också Schweiz största friluftsmuseum Ballenberg med över 100 autentiska byggnader från olika regioner. Vi får se traditionellt hantverk i praktiken där snickare, smeder och ostmakare håller gamla tekniker vid liv.



Fler höjdpunkter väntar när vi stiger ombord på tåget mot Jungfrauoch som har Europas högst belägna järnvägsstation 3 454 möh. Väl uppe möts vi av glittrande glaciärer, ett magiskt ispalats och en panoramautsikt över Europas längsta glaciär och världsarv, Aletschglaciären. Ingen resa till Schweiz är komplett utan att smaka på landets mest älskade delikatesser. I den medel-

tida byn Gruyères, känd för sin berömda ost, njuter vi av en smakrik ostprovning medan vi i vinlandskapet Lavaux provar lokala viner.

Resans ciceron Lars Arvidsson är inte bara en av Världens Resors mest uppskattade färdledare, utan är även lokförare med passion för tåg. Många berättelser och personliga anekdoter väntar alldeles säkert!

Datum: 22 sep – 1 okt 2027

Pris: 49 900 kr/person (del i dubbelrum)

Ingår i resans pris: Flyg från Stockholm (till Zurich och hem från Geneve) i ekonomiklass inkl bagage och skatter, del i dubbelrum, alla tågsträckor, Swiss travel pass, halvpension, inträden till nämnda museum samt besök hos choklad- och osttillverkare, vinprovning på Lavaux tågturen, båtturer enligt program, bergbanor enligt program, stadspromenader med lokal guide, färdledare från Världens resor, dricks till lokala guider

Bokning och information: Världens Resor, mejl info@varldensresor.se, tel 08-669 55 25

Historiska slott och herrgårdar

med Peder Lamm



På Stora Sundby slott, ofta kallat det rosa sagoslottet, väntar vår värd på oss och vi rör oss genom rum som bär på flera sekler av berättelser. Vi avslutar med kaffe och nygräddade bullar i slottscaféet.

Följ med på en stämningsfull slottsresa genom Sörmlands och Upplands vackra landskap tillsammans med den uppskattade ciceronen Peder Lamm. Under tre dagar besöker vi några av Sveriges mest fascinerande slott och herrgårdar, där historia, kultur och personliga berättelser väcks till liv bakom dörrar som sällan öppnas för allmänheten.

Resan bjuder på en härlig kombination av praktfulla miljöer, vackra trädgårdar, god mat och minnesvärda möten. Vi besöker bland annat det sagolika Stora Sundby slott, det välbevarade Tidö slott och historiska Örbyhus slott, känt för berättelsen om Erik XIV. Längs vägen njuter



Wiks slott. Foto Wikipedia.



Örbyhus slott. Foto: Wikipedia



Tidö slott. Foto: Wikipedia. Bilden är AI-redigerad.

vi av luncher i inspirerande miljöer och får tid att upptäcka allt från konst och inredning till lokala delikatesser.

Vi övernattar på charmiga Dufweholms Herrgård och anrika Wiks slott, där kvällarna ramas in av goda middagar och gemytlig atmosfär. Under resan finns möjlighet att få medhavda föremål värderade av Peder Lamm – ett uppskattat inslag som brukar bjuda på både överraskningar och skratt.

Peder Lamm delar generöst med sig av sina kunskaper om antikviteter, historia och kultur och gör resan till en levande upplevelse fylld av berättelser och anekdoter.

Varmt välkommen att följa med på en resa fylld av historia, kultur och slottsmagi!



Med på resan är Peder Lamm, svensk antikekspert, TV-profil och föreläsare. Han arbetar med att värdera antikviteter och att sprida kunskap om historia, konst och kulturföremål. Peder är en mycket uppskattad ciceron.

Datum: v 20 eller 21, 2027

Antal deltagare: 20 - 25 personer

Pris: 12 500 kr **Enkelrumstillägg:** 1 800 kr

OBS! Priserna är preliminära då prissättningen för 2027 ej är fastställd än.

I priset ingår: egen buss under tre dagar, två övernattningar på hotell, alla besök och entréer enligt program, helpension inkl dryck, ciceron/guide Peder Lamm, teknisk färdledare är vår ordförande Ulla-Britt A. Wahlström

Intresseanmälan och information: Bengt-Martins, kontaktperson är

Marie Svensson, Telefon: 054-10 24 52, Mejl: gruppresor@bengt-martins.se

Det var dans bort i vägen

Text: Gustaf Fröding
Musik: Helfrid Lambert



C G7 C

Det var dans bort i vä - gen på lör - dags - nat - ten, ö - ver

D7 G7

nej - den gick lå - ten av spe - let och skratten, det var

G7 D7 G7

tjoh! det var hopp! det var hej! Nils Ut - ter - man, to - ken och

C Dm G7

spel - mans - fan - ten, han satt med sitt bälg - spel vid

C Am G7 C

lands - vägs - kan - ten, för du - de - li! du - de - li - dej!

Det var dans bort i vägen på lördagsnatten
Över nejden gick låten av spelet och skratten
Det var tjoh! det var hopp! det var hej!
Nils Utterman, token och spelmansfante
Han satt med sitt bälgspel vid landsvägskanten
För dudeli! dudeli! dej!

Där var Bolla, den präktiga Takeneflickan
Hon är fager och fin, men har intet i fickan
Hon är gäcksam och skojsam och käck
Där var Kersti, den trotsiga, vandrande, vilda
Där var Finnbacka-Britta och Kajsa och Tilda
Och den snudiga Marja i Bäck

Där var Petter i Toppsta och Gusten i Backen
Det är pojkar, som orka att kasta på klacken
Och att vischa en flick i skyn
Där var Flaxman på Torpet och Niklas i Svängen
Och rekryten Pistol och Högvaltradrängen
Och Kall-Johan i Skraddarebyn

Och de hade som brinnande blånor i kroppen
Och som gräshoppor hoppade Rejländshoppen
Och mot stenar av klackar det small
Och rockskörten flaxade, förkläden slängde
Och flätorna flögo och kjolarna svängde
Och musiken den gnällde och gnäll

In i snåret av björkar och alar och hassel
Var det viskande snack, det var tissel och tassel
Bland de skymmande skuggorna där
Det var ras, det var lek över stockar och stenar
Det var kutter och smek under lummiga grenar
– vill du ha mig, så har du mig här!

Över bygden låg tindrande stjärnfager natten
Det låg glimtande sken över skvalpande vatten
I den lövskogsbekransade sjön
Det kom doft ifrån klövern på blommande vallar
Och från kådiga kottar på granar och tallar
Som beskuggade kullarnes krön

Och en räv stämde in i den lustiga låten
Och en uv skrek uhu! ifrån Brynbärsbråten
Och de märkte, de hörde det ej
Men uhu! hördes ekot i Getberget skria
Och till svar på Nils Uttermans dudeli!dial!
Kom det dudeli! dudeli dej!
Kom det dudeli! dudeli dej!

Det var dans bort i vägen på lördagsnatten
Över nejden gick låten av spelet och skratten
Det var tjoh! det var hopp! det var hej!
Nils Utterman, token och spelmansfante
Han satt med sitt bälgspel vid landsvägskanten
För dudeli! dudeli! dej!